

1014

SUPLEMENTO CULTURAL  
**el tlacuache**  
CENTRO  INAH MORELOS

Viernes 4 de febrero, 2022

# ***El pueblo de la lluvia en los Altos de Morelos***

*Karina Ramírez Villaseñor*



# ***El pueblo de la lluvia en los Altos de Morelos***

*Karina Ramírez Villaseñor*

*Colectivo de los estudios del Patrimonio Biocultural  
del Estado de Morelos y Regiones Colindantes*

**D**urante la temporada de lluvias el paisaje en los Altos de Morelos se transforma, los campos se cubren de distintas tonalidades de verde y es común observar el ir y venir de personas montadas a caballo, conduciendo tractores y camionetas de carga. La apertura temporal de establecimientos de venta de agroquímicos también se vuelve una constante.

El estado de Morelos, además de su atractivo turístico y su cercanía a la Ciudad de México (CDMX), mantiene su producción agrícola. En sus tierras se siembra maíz, cebolla, ejote, calabaza, chile, jitomate, tomate de cáscara, elote y caña, además de algunos forrajes como el sorgo. Históricamente, en diferentes tareas vinculadas a la agricultura, los productores morelenses han empleado a población mestiza e indígena, principalmente nahuas y mixtecos (Ñuu Savi) de Guerrero y Oaxaca.

De manera que, la agricultura no sólo representa una fuente de ingreso para muchos hogares rurales del estado, también lo es para las familias de las regiones vecinas (Sánchez, 2009). Con la oferta y la demanda de trabajo agrícola, Morelos se convierte en un espacio de encuentro entre diversos grupos sociales que conviven, interactúan, comparten, construyen redes y también se diferencian entre unos y otros.

Inicialmente la presencia de población indígena en municipios como Ayala, Temixco, Cuernavaca, Cuautla y Yecapixtla, era visible en la temporada de lluvias, cuando se trabaja la tierra, pero actualmente es cada vez más común coincidir con población indígena proveniente de Guerrero y Oaxaca que poco a poco vive un proceso de asentamiento. Desde luego que este no es el caso de todos, pues algunos aun viven en constante movimiento, por lo que la presencia de indígenas si se incrementa en el estado durante la temporada de siembra y cosecha.

El presente texto pretende abordar la experiencia de la población mixteca que labora como jornaleros agrícolas en el poblado de Achichipico perteneciente al municipio de Yecapixtla y las interacciones que establecen en el espacio laboral.

Los Altos de Morelos se localizan en el nororiente de Morelos y comprende los municipios de, Tlalnepantla, Atlatlahucan, Totolapan, Tlayacapan, Ocuituco y Yecapixtla (Guzmán y León, 2008). Esta región estaba dedicada a la agricultura de subsistencia, pero entre las décadas de 1960 y 1970 vivió un auge considerable de la producción de hortalizas, principalmente de jitomate, que los posicionó en el mercado internacional. Aunque años más tarde la comercialización de sus productos se limitó al mercado interno (Estrada, 2009).

Mixteca Oaxaqueña. Tejuapan, Oaxaca. Abril 2015.  
Ana Cecilia Campos Cabrera.



El poblado de Achichipico se localiza al norte, a cinco kilómetros de la cabecera municipal de Yecapixtla, entre los límites del estado de Morelos y el Estado de México. Es una localidad rural donde la agricultura de temporal es su principal actividad económica, cuya organización, a diferencia de otras regiones del estado y del país, descansa en empresas familiares (Sánchez y Betanzos, 2009). La economía a base de la agricultura, se complementa con otras actividades laborales como la migración a Estados Unidos, la participación de los y las jóvenes como obreros en el parque industrial de Yecapixtla, en el transporte público y en otros servicios.

Actualmente, en sus tierras siembran jitomate, maíz, frijol, pepino, calabaza, berenjena, pimiento morrón y cebolla. La mayor parte de las tierras se cultivan en la temporada de lluvias en campo abierto, pero poco a poco es más frecuente encontrar algunos invernaderos en los cuales se cosecha a lo largo de todo el año.

La producción de hortalizas, desde finales de la década de 1980 y principios de 1990, demandó la mano de obra de hombres y mujeres indígenas provenientes de varias localidades de la montaña de Guerrero y de la Mixteca oaxaqueña (Estrada, 2009). Estas personas que laboran como jornaleros agrícolas acostumbraban arribar al poblado entre junio y julio y permanecen hasta finales de octubre y principios de noviembre, pues algunos vuelven a sus lugares de origen para celebrar a sus muertos, otros, se van a trabajar a otras regiones del país (Sánchez, 2008).

Sin embargo, algunos de los hombres y las mujeres indígenas mixtecas ya se han establecido por meses e incluso años en el poblado de Achichipico. Existen quienes llegaron con su pareja y sus hijos e hijas pequeñas, otros contrajeron matrimonio en la misma localidad y es ahí donde han conformado su propia familia y construido un hogar.

Lo que se produce en Yecapixtla, Yecapixtla Morelos.  
Octubre 2021. Karina Ramírez.



## La cotidianidad en Achichipico

**E**n Achichipico el día comienza antes de las seis de la mañana, cuando los hombres se levantan para ordenar la herramienta que llevarán al campo. Las mujeres por su cuenta preparan los alimentos. Otras y otros más, se alistan para ir a la escuela y/o a sus trabajos en la cabecera municipal de Yecapixtla o en la ciudad de Cuautla.

Entre los meses de julio y noviembre incrementa el transitar de las personas, pues es la temporada en la que arriban los inmigrantes provenientes de la Mixteca oaxaqueña. Algunos de ellos se distinguen por la forma de vestir, con faldas y pañuelos coloridos. Otros se hacen notar por el uso de su idioma al momento de saludarse y cuando conversar en el área de trabajo.

Promesa a San Marcos, abril 2017.  
Ayala, Morelos. Adriana Saldaña.

En la plaza del pueblo, rodeada por la iglesia en honor a San Sebastián, la ayudantía y la biblioteca, es el punto de reunión para aquellos jornaleros agrícolas que buscan emplearse día con día. Alrededor de las siete de la mañana es cuando llegan los empleadores para darse a la tarea de elegir a aquellos hombres y mujeres a quienes contratarán por ese día. Es ahí donde se negocian las actividades a realizar y el pago respectivo.

Dentro del área de trabajo conviven los empleadores y los empleados. Los empleadores son en su mayoría oriundos de Achichipico, mientras que el segundo grupo está integrado por hombres originarios de la localidad, hombres y mujeres mixtecas y hombres provenientes de los pueblos aledaños pertenecientes al municipio de Ocuituco en Morelos.



Tanto los hombres oriundos de los poblados cercanos como los mixtecos se reúnen en grupos de cuatro a cinco personas con el objetivo de ser contratados en conjunto. Es durante la contratación que se da el primer momento de interacción entre los distintos grupos; pues deben “negociar” los horarios, las actividades y los pagos. En ocasiones, el que uno de los jornaleros ya tenga conocidos entre los empleadores ayuda a que este “proceso de selección” sea más rápido y fructífero, como narra Zenaida:

*Quando tienen mucho trabajo me vienen a ver a mi casa, pero cuando no, nos juntamos en la plaza y ahí llegamos todos y ahí nos van a contratar. Luego me junto con unas señoras que no son de mi pueblo, de Oaxaca, y a veces llega mi compadre y nos ofrece empleo, pero luego ellas me dicen en mixteco que le pregunte cuánto nos va a pagar y les digo que pregunten ellas porque a mí se me hace feo porque es mi compadre. (Entrevista con Zenaida, abril, 2017).*

Los empleadores ya conocen a las personas y a las familias que laboran como jornaleros agrícolas; por lo que emplean prioritariamente a aquellos y aquellas que son de confianza, con los que ya han trabajado en años anteriores y/o aquellos que viene recomendados por algún jornalero conocido. En ese sentido, las redes de apoyo, los lazos de amistad y parentesco son fundamentales para que consigan empleo en un campo tan competitivo.

Una vez que han acordado el pago del día y las actividades, suben a la camioneta del empleador, quien se encargará de llevarlos al campo y regresarlos al pueblo. Las actividades comienzan una vez llegando a las tierras de cultivo. Cada uno se dedica a su labor y entre los que se conocen aprovechan para platicar y en algunos casos compartir los alimentos en el horario del almuerzo.

Repartiendo comida en la fiesta de Santa Cecilia. Noviembre 2016. Ayala, Morelos. Marco Fabio González.



El área laboral representa un espacio de encuentro y convivencia entre las distintas personas involucradas; sin embargo, también es un común que se genere el conflicto como parte de la dinámica cotidiana. María, una mujer mixteca narra lo siguiente:

*La semana pasada fuimos a arrancar hierva en el cebollín y hay otra señora que va a trabajar ahí mismo y ella me mira que soy nueva ahí, y entonces le dije al señor que nosotras no le echábamos ganas y que parecíamos periódico que solo estábamos alega y alega. [...] Entonces esa señora le dijo al patrón que ya no nos diera trabajo y ya no nos dio (Entrevista con María, mayo 2017).*

Aunque María lleva viviendo alrededor de 20 años en la localidad y varias personas la conocen, aún existen algunas oriundas de Achichipico y otras de la mixteca oaxaqueña que vienen a laboral únicamente en la temporada de mayor demanda, que desconocen a María. Ella es vista como "la otra", aquella que es diferente a ambos grupos, pues por un lado no es nativa de Achichipico, pero por el otro, lleva años fuera de la mixteca que algunas personas ya no la reconocen.

El conflicto, el control y la discriminación no solo se teje entre empleadores y empleados, pues también al interior del segundo grupo como acabamos de ilustrar. En cuanto a la relación con los empleadores, ellos también se dan a la tarea de "vigilar" el trabajo de sus empleados, quienes deben ser rápidos y eficientes.

*Hay patrones [...] que nos está cuidando todo el tiempo que están "¡apúrale!, ¡échale!". Algunos todo el tiempo nos está siguiendo y va "¡apúrate! que los otros ya te dejaron" y todo el tiempo va detrás de ti y hasta la ponen a una nerviosa (Entrevista con Zenaida, abril, 2017).*

Aunque dentro de la dinámica laboral, los agricultores señalan que prefieren dar empleo a la gente de Oaxaca antes que a los jornaleros oriundos o a los de los pueblos vecinos, pues los primeros son "más responsables, más leales y están más acostumbrados al trabajo"; como lo expresa Mario, un agricultor de jitomate de Achichipico.

Altar a San Marcos y la Virgen de Fátima. Abril 2015. Ayala, Morelos. Adriana Saldaña.



Finalmente, en este texto se ha buscado visibilizar la presencia de los pueblos originarios en los Altos de Morelos, así como la importancia que tiene su participación en la producción agrícola y la dinámica laboral y de vida que se desarrolla a partir de la interacción entre distintos grupos sociales.

Desde luego que en estos espacios de convivencia e interacción cotidiana se tejen relaciones de ayuda, compañerismo e incluso de compadrazgo con algunos locales y los mixtecos, pero también se construyen diversas relaciones de poder. Pues algunos como los empleadores asumen su posición privilegiada ante aquellos otros que buscan ser empleados día tras día. Sin embargo, los agricultores también reflexionan y reconocen la importancia que tiene el trabajo que realizan los jornaleros en sus siembras.

Sin embargo, la "aceptación" de los mixtecos por parte de los oriundos no se ha dado de manera general ni en su totalidad. Existen familias como las de Zenaida que han vivido experiencias poco gratas, en las cuales les recuerdan constantemente que no son del pueblo. Por lo que, así como ella, otras familias han limitado su participación en otras actividades y espacios, como lo es la feria del pueblo.

Banda de mixtecos en Santa Cecilia. Noviembre 2016. Ayala, Morelos. Marco Fabio González.



## Bibliografía

Estrada Lima Quetzalli (2009), "La expansión del mercado de trabajo morelense hacia tierras del sureste mexicano y sus centros de contratación" en *Buscando la vida*, Sánchez Saldaña Kim y Saldaña Ramírez Adriana (coords.), UAEM, Plaza y Valdés, pp. 61-86.

Guzmán Gómez Elsa y León López Arturo (2008), *Campesinos Jitomateros. Especialización y diversificada en los Altos de Morelos*, Universidad Autónoma del Estado de Morelos, Plaza y Valdes Editores, México.

Sánchez Saldaña Kim (2008), "Cosechas y peones en Morelos: especialización y segmentación en los mercados de trabajo rural", en *Análisis Económico*, vol. XXIII, núm. 53, Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco, México, pp. 201-225.

Sánchez Saldaña Kim (2009), "Introducción", en *Buscando la vida*, Sánchez Saldaña Kim y Saldaña Ramírez Adriana (coords.), UAEM, Plaza y Valdés, pp. 9-18.

Sánchez Saldaña, Kim y Betanzos O., Percy (2009), "Prácticas locales, dependencias globales y uso de agroquímicos en los altos de Morelos", en *Buscando la vida*, Sánchez Saldaña Kim y Saldaña Ramírez Adriana (coords.), UAEM, Plaza y Valdés, pp. 87-120.

Boda de mixtecos guerrerenses. Ayala, Morelos.  
Mayo 2017. Adriana Saldaña.





Coordinador editorial:  
**Luis Miguel Morayta Mendoza**

SUPLEMENTO CULTURAL  
**el tlacuache**  
CENTRO  INAH MORELOS

**Órgano de difusión de la  
comunidad del INAH Morelos**

**Consejo Editorial**

Erick Alvarado Tenorio  
Giselle Canto Aguilar  
Eduardo Corona Martínez  
Raúl González Quezada  
Luis Miguel Morayta Mendoza  
Tania Alejandra Ramírez Rocha

*El contenido es responsabilidad  
de sus autores.*

Karina Morales Loza  
Coordinación de difusión

Emilio Baruch Quiroz Tellez  
Formación y diseño

Apoyo operativo y tecnológico  
**Centro de Información  
y Documentación (CID)**

Sugerencias y comentarios:  
**[difusion.mor@inah.gov.mx](mailto:difusion.mor@inah.gov.mx)**

Crédito portada:  
La milpa. Yecapixtla, Morelos.  
Junio 2012. Karina Ramírez.

Crédito contraportada:  
Paisaje oaxaqueño. Tejuapan, Oaxaca.  
Abril 2015. Ana Cecilia Campos Cabrera.



**Centro INAH Morelos**  
Mariano Matamoros 14,  
Acapantzingo, Cuernavaca,  
Morelos.



**GOBIERNO DE  
MÉXICO**

**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA

