

El Instituto Nacional de Antropología e Historia,
a través del Centro INAH Tlaxcala, la Zona Arqueológica
de Cacaxtla-Xochitécatl y la Zona Arqueológica de Ocotelulco, invita

COLOQUIO

Sitios y materiales arqueológicos del Epiclásico

Octubre, 2023

Jueves 26

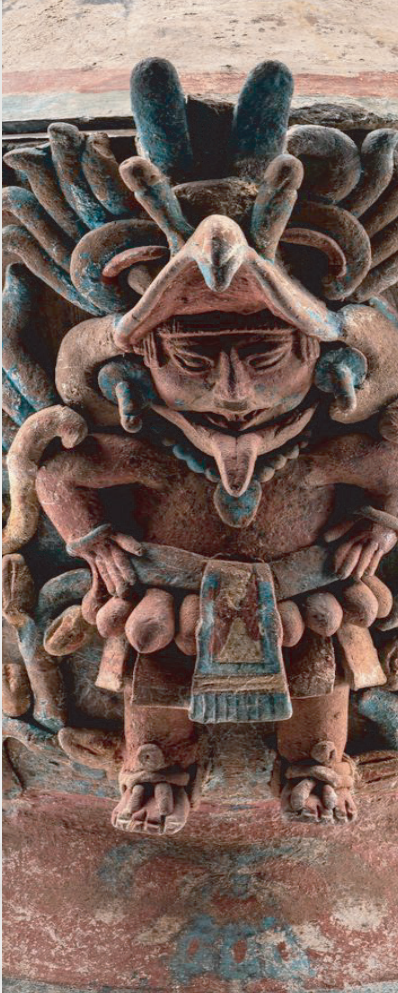
9:30 h Inauguración

Mesa 1

- 10:00 h *El Epiclásico en Xochitécatl. Arqueología del retorno*
Mari Carmen Serra Puche. Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM
- 10:40 h *La fábrica del prestigio en Mesoamérica. Interacciones y alteridad en el Altiplano central durante el período epiclásico (600-900 d. C.)*
Juliette Testard. CNRS y Universidad Paris 1 Panthéon-Sorbonne, (virtual)
- 11:20 h *Piedra labrada. Los artefactos líticos procedentes de contextos habitacionales del periodo Epiclásico del sitio de Xochitécatl-Cacaxtla*
Jesús Carlos Lazcano Arce. Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM
- 12:00 h *Sitios y materiales del Clásico al Epiclásico y su ausencia en Teotihuacan, en el norte de Tlaxcala*
David Manuel Carballo Corbo. Universidad de Boston, (virtual)

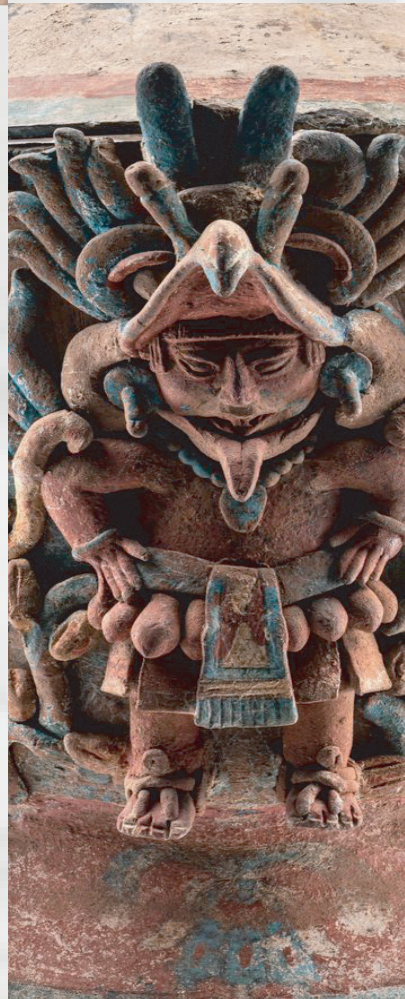
Mesa 2

- 13:00 h *Geometría y ciclos calendáricos: los aspectos simbólicos y prácticos del diseño de las canchas del juego de pelota en Mesoamérica*
Aurelio López Corral. Centro INAH Tlaxcala, (virtual)
- 13:40 h *Entre barro y diseño: las formas cerámicas del Epiclásico en Tlaxcala, Tepeticpac y Cacaxtla*
Ramón Santacruz, Aurelio López e Ivonne Velasco. Centro INAH Tlaxcala
- 14:20 h *Presencia de materiales cerámico de la fase cultural el Epiclásico en San Pablo Apetatitlán, Tlaxcala*
Jesús Ilhuicatzí Vázquez. Proyecto Ocotelulco, INAH





Pirámide de los Nichos, Fotografía: Lugares INAH, Urna de Cacaxtla, Placa de piedra verde. Fotografías: Archivo del Museo de Sitio de Cacaxtla.



Viernes 27

Mesa 3


- 10:00 h *El Epiclásico en Cholula. Su arquitectura, entierros y cerámica*
Sergio Suárez Cruz. Centro INAH Puebla
- 10:40 h *El Calendario post-Teotihuacano en el Altiplano Central: Una refutación a las propuestas de Morante y Helmke-Nielsen*
Javier Urcid. Universidad Brandeis, (virtual)
- 11:20 h *El transitar de Cholula al Cerro Zapotecas: reflexiones en torno al Epiclásico como un fenómeno de transformación*
María Teresa Salomón. Proyecto Tepeticpac, INAH
- 12:00 h *Antiguos señores de El Tajín. Los recintos funerarios del Conjunto Arquitectónico del Edificio de las Columnas (ca. 800-1050 d.C.)*
Arturo Pascual Soto. Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM, (virtual)

Mesa 4

- 13:00 h *El Mural de la Batalla de Cacaxtla y el Códice Dresde*
José Eduardo Contreras Martínez. Centro INAH Tlaxcala
- 13:40 h *Sangrando en Cacaxtla. Presentar y Representar el Dolor*
Emilie Carreón. Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM, (virtual)
- 14:20 h *Indicadores de la transición del Clásico al Epiclásico en la plástica de Cacaxtla*
Mario Raúl Martínez Lara. UNAM

Casa de la Cultura Jurídica
"José Miguel Guridi Alcocer"
Xicoténcatl 16, Centro
Tlaxcala de Xicoténcatl, Tlaxcala

Entrada libre

Transmisión por
 INAH TV

Informes: cacaxtlaxochitecatl@inah.gob.mx

Visita: mexicoescultura.com



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

