



ESPECIALISTAS LATINOAMERICANOS Y EUROPEOS DIALOGAN SOBRE LAS CRISIS GLOBALES DEL PATRIMONIO CULTURAL

- El INAH realiza un taller en el que se busca construir soluciones a problemas como el cambio climático, las pandemias y los conflictos geopolíticos
- Se lleva a cabo hasta el 19 de febrero de 2025; la conferencia inaugural estuvo a cargo de la restauradora independiente Diana Medellín Martínez

Para entablar un diálogo común entre investigadores y estudiantes latinoamericanos y europeos en materia de patrimonio cultural, la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, por medio del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) y de la Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural (CNCPC), realiza el taller internacional “El patrimonio cultural ante las policrisis: estrategias y acciones frente a los retos globales”, desde hoy y hasta el 19 de febrero de 2025.

En colaboración con la Universidad Católica Leuven (UK Leuven), de Bélgica, y la alianza Una Europa, compuesta por 11 casas de estudio de ese continente, el encuentro busca la construcción de soluciones conjuntas en torno al cuidado del patrimonio cultural frente a factores como el cambio climático, las pandemias, los conflictos geopolíticos, el retroceso democrático, la disrupción tecnológica y la desigualdad, entre otros.

El restaurador perito de la CNCPC, David Torres Castro, explicó que la colaboración con las universidades europeas, entre ellas la UK Leuven, que financia el proyecto, surgió a partir del doctorado que cursa en la Universidad Complutense de Madrid, cuyo programa está inscrito en Una Europa, que apuesta por el intercambio de conocimientos con una visión global y la creación de alianzas entre agentes de diversos continentes.

Por su parte, la directora de Educación Social para la Conservación de la CNCPC, Daniela Acevedo Carrión, indicó que el fin es generar un taller de construcción participativa, en el que se aborde cómo el patrimonio, desde sus diferentes acercamientos, puede potenciar soluciones para las crisis mundiales económica, política, climática y social.



Cultura
Secretaría de Cultura



“Viene un grupo de especialistas de México y latinoamericanos que están en Europa y de aquel continente que estudian el tema desde diferentes especialidades y perspectivas. Lo valioso del encuentro tiene que ver con la interdisciplina y los diversos enfoques desde cada país y cada experto, para hablar sobre cómo podemos encontrar un terreno común en la lucha contra las crisis”, añadió.

Por parte de los participantes europeos, el coordinador del taller es el antropólogo de la UK Leuven, Noel Salazar; y de la CNCPC, Daniela Acevedo y David Torres.

Durante los tres días se desarrollarán varias actividades. En la jornada inaugural, verificada este lunes 17 de febrero de 2025, se dictó la conferencia magistral *El pasado contra la crisis. ¿Qué nos puede enseñar la resiliencia de los monumentos arqueológicos?*, de la restauradora independiente Diana Medellín Martínez, quien cuenta con amplia experiencia en la materia.

“Nos interesa hablar de una visión global del patrimonio, de cómo las redes de comunicación entre especialistas del orbe pueden favorecer este acercamiento y esta visión del patrimonio, así como la atención a las crisis”, agregó Acevedo Carrión.

Los dos primeros días se realizarán cinco mesas de trabajo: “Identificación de desafíos clave”, “Experiencias y estudio de casos”, “Diseño de soluciones”, “Perfeccionamiento de propuestas” y “Evaluación de propuestas”.

Asimismo, se tiene contemplada una visita al Museo Nacional de Antropología, donde se elegirán algunos casos relacionados con el taller, que serán analizados con apoyo del Laboratorio de Conservación del repositorio.

“Planteamos que el patrimonio se ve afectado, pero también tiene un enorme potencial para dar soluciones. Algo esencial aquí es el cambio de visión, dar la vuelta a los problemas y resolver, es una manera diferente de verlo. La idea es que podamos encontrar nuevos caminos”, finalizó Torres Castro.

El formato del encuentro es presencial, con la participación de 20 especialistas nacionales y extranjeros, quienes trabajarán en las instalaciones de la CNCPC. Si bien las sesiones son cerradas para los participantes inscritos, la conferencia de apertura está abierta al público internacional, a través del canal de [YouTube](#) de esta coordinación.

