



Exposición temporal del INAH celebra la influencia cultural china en Baja California Sur

- Se compone de 60 fotografías, 30 documentos históricos y más de 20 objetos que muestran la vinculación entre China y México
- Permanecerá hasta febrero de 2025, en el Museo Regional de Antropología e Historia de BCS

Con el fin de difundir los procesos identitarios de Baja California Sur y el legado de los migrantes provenientes de China en esta entidad, la Secretaría de Cultura federal, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) y del Centro INAH BCS, presenta una exposición alusiva, la cual permanecerá hasta febrero de 2025, en el [Museo Regional de Antropología e Historia de BCS](#).

La muestra, titulada Resistencia al olvido: memorias de la inmigración china en Baja California Sur, se compone de 60 fotografías antiguas, de diferentes tamaños, 30 documentos históricos y más de 20 objetos que resaltan la influencia del país asiático en este territorio, desde las últimas décadas del siglo XIX, hasta la primera mitad del siglo XX, informó el director del recinto museístico, Luis Alberto Trasviña Moreno.

La exposición se realizó en conjunto con el Instituto Sudcaliforniano de Cultura, el Archivo Histórico Pablo L. Martínez, la Asociación Internacional Yuen Lau Tong y la Comunidad Chinodescendiente de Ultramar de BCS, abundó el historiador.

El recorrido se divide en cuatro secciones: la primera, introduce a las raíces y motivaciones de esta migración, la cual originó un flujo comercial y socioeconómico entre México y China; la segunda, titulada “La diáspora china”, resalta la herencia cultural que surgió de la migración de familias que llegaron a México.

La tercera, explora la integración económica de la comunidad china en BCS; y la última sección se centra en la fusión sociocultural entre ambas naciones en dicha región.



Algunas de las piezas más emblemáticas de la muestra son un par de jarrones de porcelana china, pintados y decorados a mano, los cuales datan de principios del siglo XIX.

También, destaca un ábaco elaborado de madera y bambú, de finales del siglo XIX, así como una escultura de Buda de madera, de principios del siglo XX, la cual representa al monje "Maytreya".

Entre otros objetos, las y los visitantes podrán admirar una escultura contemporánea elaborada con madera y tela, alusiva al dragón chino y las festividades de la comunidad de descendientes chinos.

El Museo Regional de Antropología e Historia de BCS se ubica en calle Altamirano, esq. 5 de Mayo, col. Centro, en la ciudad de La Paz, BCS. Horario: lunes a domingo, de 9:00 a 18:00 horas. Costo: 75 pesos. Los domingos la entrada es libre a visitantes locales y nacionales.

---oo0oo---

Síguenos en:

Facebook: [@inahmx](#)

X Corp: [@INAHmx](#)

Instagram: [@inahmx](#)

YouTube: [INAH TV](#)

TikTok: [@inahmx](#)

Sitio web: [inah.gob.mx](#)