

## **Par de eventos académicos cerrará la Cátedra Eduardo Matos Moctezuma Lecture Series, en la Universidad de Harvard**

- El 3 de octubre de 2024, se presentará el libro *Death in Mesoamerica*, del connotado arqueólogo; al día siguiente, una conferencia sobre el Proyecto Templo Mayor
- La casa de estudios norteamericana instaurará el Premio Alfredo López Austin, cuya primera receptora será la antropóloga física Ximena Chávez

En 2017 y, por primera vez, en sus más de cuatro siglos de existencia, la Universidad de Harvard, en Estados Unidos, distinguió uno de sus ciclos de académicos con el nombre de un mexicano, cuyo honor fue conferido a Eduardo Matos Moctezuma, investigador emérito del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), dependencia de la Secretaría de Cultura federal.

Tras el éxito rotundo, el cual incluso llevó a extenderla por siete años, en vez del lustro que contemplaba originalmente, la Cátedra Eduardo Matos Moctezuma Lecture Series concluirá con un par de eventos, a realizarse el jueves 3 y viernes 4 de octubre de 2024, desde la sede de dicha casa de estudios, en Cambridge, Massachusetts.

El primero de ellos consistirá en una mesa de análisis, en formato híbrido, en la Escuela de Teología de Harvard (HDS, por sus siglas en inglés), en torno al libro *Death in Mesoamerica* (2023), traducción de *La muerte entre los mexicanos*, obra publicada, en 2010, por el connotado arqueólogo y fundador del Proyecto Templo Mayor (PTM) del INAH.

Además del autor, en el conversatorio participarán el titular del PTM, Leonardo López Luján; la directora del Museo del Templo Mayor, Patricia Ledesma Bouchan; el historiador de la Universidad de Tulane, Kris Lane, y el profesor para el Estudio de Latinoamérica de la Cátedra Neil L. Rudenstine, de Estudios de América Latina en la HDS, David Carrasco.

Asimismo, se contará con la presencia de la antropóloga física, adscrita a la Fiscalía General del Estado de Quintana Roo, Ximena Chávez Balderas, cuyos aportes al estudio de diversas colecciones arqueológicas, entre ellas las recuperadas en el Templo Mayor de la antigua Tenochtitlan, serán reconocidos al ser la primera receptora del Premio Alfredo López Austin.

Este galardón, auspiciado por la Universidad de Harvard, se entregará en lo sucesivo a jóvenes investigadores e investigadoras que, desde disciplinas como la historia, la antropología física o la arqueología, entre otras, contribuyan al conocimiento de las culturas mesoamericanas.

“Para mi familia y para mí es sumamente emotivo saber que se instaurará este prestigioso reconocimiento en memoria de mi padre, con quien sostuve, además de una virtuosa relación filial, una fructífera colaboración académica”, comenta López Luján.

El segundo evento se desarrollará el 4 de octubre, en el Centro David Rockefeller para el Estudio de América Latina de la Universidad de Harvard, donde el titular del PTM celebrará el rendir homenaje a las dos figuras más significativas en su vida profesional: “Por un lado a mi padre, Alfredo López Austin, y por otro a mi mentor, Eduardo Matos Moctezuma”.

En la conferencia *La arqueología de Tenochtitlan: una visión general*, en formato híbrido, se brindará una síntesis de los objetivos y resultados obtenidos por el PTM, en los 46 años de desarrollo continuo que acumula hasta hoy.

“El Proyecto Templo Mayor, fundado por Matos Moctezuma, en 1978, se ha convertido, a lo largo del tiempo, en una mayúscula aventura científica, colectiva, interdisciplinaria, multigeneracional y siempre innovadora, la cual se erige como un magnífico ejemplo de la vitalidad de la arqueología mexicana, y es testimonio del lugar privilegiado que ocupa en el concierto internacional”, concluye López Luján.

Cabe destacar que con esta ponencia cerrará un ciclo en el que, además del propio Eduardo Matos Moctezuma, participaron voces como las de la arqueóloga Anne Cyphers (1950-2023), la restauradora Laura Filloy Nadal, la antropóloga Diana Magaloni Kerpel, los historiadores Alfredo López Austin (1936-2021) y Javier Garciadiego Dantán, y el escritor Juan Villoro Ruiz.

---oo0oo---

Síguenos en:

Facebook: [@inahmx](#)

X Corp: [@INAHmx](#)

Instagram: [@inahmx](#)

YouTube: [INAH TV](#)

TikTok: [@inahmx](#)

Sitio web: [inah.gob.mx](#)