



Desde el Museo de El Carmen, instalan la Red Institucional de Enlaces de Género del INAH

- Está integrada por 73 Enlaces de Género, distribuidos en diversos centros de trabajo del organismo
- Busca contribuir a la generación de espacios más seguros, igualitarios y diversos al interior de la dependencia

Con el objetivo de impulsar un clima de respeto a las diversidades sexuales y de género, así como de fortalecer el trato igualitario en su estructura organizacional, el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), dependencia de la Secretaría de Cultura federal, instaló esta mañana su Red Institucional de Enlaces de Género (RIEG).

En el Museo de El Carmen, el director general del instituto, Diego Prieto Hernández, encomió este esfuerzo como un paso fundamental en la lucha por la igualdad de género y la promoción, dentro del organismo, “de un clima de fraternidad, sororidad, colaboración y sentido de comunidad”.

Acompañado de la titular del recinto museístico, Eva Ayala Canseco; de la directora general de la Comisión Nacional de Salud Mental y Adicciones, de la Secretaría de Salud federal, Evalinda Barrón Velázquez, y de la responsable de Capacitación y Profesionalización en el Instituto Nacional de las Mujeres, Yamileth Ugalde Benavente, el antropólogo Prieto Hernández destacó al INAH como una entidad pionera en las ciudades temáticas.

Recordó que en los años 70, desde la Escuela Nacional de Antropología e Historia, bajo el liderazgo de activistas como Xabier Lizarraga Cruchaga (1948-2024), se organizaron las primeras marchas del movimiento de la liberación homosexual, en nuestro país.

Asimismo, anotó que, pese a los avances que se han tenido, el INAH también ha resentido las diversas violencias hacia las mujeres, incluida la más extrema de las mismas, ejercida contra personas como la investigadora del Centro INAH Sonora, Raquel Padilla Ramos (1967-2019).

“Desde el instituto apoyamos todas las iniciativas que, como esta red, nos permitan responder a las circunstancias de nuestros tiempos y crear andamiajes para combatir las violencias, el hostigamiento y cualquier clase de





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



desigualdad al interior de nuestros espacios de trabajo”.

En su intervención, Yamileth Ugalde también hizo votos para que la RIEG del INAH, conformada por 73 personas que fungen como Enlaces de Género y están adscritos a centros de trabajo (oficinas, museos y zonas arqueológicas) de 26 estados de la República, fortalezca la perspectiva de género en las actividades cotidianas de la dependencia.

“Todas las instituciones públicas hoy están llamadas a trabajar en pro de la igualdad, en la medida que se trata ya no solo de un valor, sino de un derecho, así definido por la Suprema Corte de Justicia de la Nación, el cual debe verse reflejado en la igualdad de oportunidades, de trato y de resultados”, expuso.

Sobre el funcionamiento de la RIEG, el coordinador nacional de Desarrollo Institucional del INAH, Antonio Huitrón Santoyo, señaló que además de los enlaces con los que se cuenta, en la oficina a su cargo está abierta la convocatoria, hasta el 22 de septiembre de 2024, para que más funcionarios y funcionarias adscritos al INAH, puedan sumarse a la red y aportar desde las cuatro áreas que la integran: normatividad, divulgación, investigación y formación.

La RIEG, concluyó la titular del Museo de El Carmen, Eva Ayala Canseco, “es posible gracias a la suma de voluntades entre diversas personas y áreas constitutivas del INAH, cuya meta común es crear ambientes más seguros, en los que se fomenten relaciones laborales sanas para todas, todos y todes”.

Cabe mencionar que en el acto inaugural de la red se contó con la presencia del secretario administrativo y de la titular del Órgano Interno de Control del INAH, Pedro Velázquez Beltrán y Abigail Mejía Pérez, respectivamente.

---oo0oo---

Síguenos en:

Facebook: [@inahmx](#)

X Corp: [@INAHmx](#)

Instagram: [@inahmx](#)

YouTube: [INAH TV](#)

TikTok: [@inahmx](#)

Sitio web: [inah.gob.mx](#)

