



## El III Festival de Cine Antropológico, presente en la 35 FILAH

- Del 12 al 17 de agosto de 2024, en el Museo Nacional de Antropología, proyectará 19 producciones audiovisuales nacionales e internacionales
- El lunes 12 de agosto, el Museo Nacional de Antropología abrirá sus puertas exclusivamente para la FILAH, asiste con tu familia y amigos

El <u>III Festival de Cine Antropológico</u> (FCA) se presentará en la 35 edición de la <u>Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia</u> (FILAH), del lunes 12 al sábado 17 de agosto de 2024, en el Museo Nacional de Antropología (MNA), evento organizado por la Secretaría de Cultura federal, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH).

El objetivo es fomentar la creación, exhibición y reflexión de materiales audiovisuales que, desde una perspectiva antropológica, muestren la riqueza, diversidad y complejidad de los pueblos y grupos culturales, así como visibilizar y fortalecer las identidades, memorias, costumbres y prácticas, informó la titular del área de Producción Audiovisual de la Coordinación Nacional de Difusión (CND), Ana Galicia Zamora.

Las actividades del FCA contarán con la participación de Belice y Quintana Roo, invitados de honor del evento editorial. Se proyectarán 19 producciones audiovisuales, nacionales e internacionales, un conversatorio y dos talleres.

El lunes 12 de agosto tendrá lugar la premiación del concurso "Miradas sin Tiempo", a las 16:00 horas, en el Auditorio Jaime Torres Bodet. Las categorías contempladas en esta edición son: Documental, Cortometraje, Cineminuto y Proyecto en Coproducción con el INAH. Las obras ganadoras serán proyectadas para el disfrute de las y los asistentes.

Ese mismo día, a las 11:00 horas en la Carpa K'uk'ulkan, se realizará el conversatorio "Diálogos sobre antropología visual", presentado por la antropóloga y cineasta Mariana Xochiquétzal Rivera García, en el marco del seminario "Poéticas de la imaginación, metodologías experimentales".

A las 14:00 horas, la directora del Festival de Cine Libanés, Ginger Jabbours, presentará el cortometraje *Leila and the Cigarette* (Leila y su cigarrillo),









dirigido por Leah Manasseh, el cual se proyectará como parte de la <u>Jornada de</u> Género, Equidad e Inclusión.

En el Auditorio Jaime Torres Bodet se proyectarán dos producciones del país y estado invitado: de Belice, *Yochi* (2017), de la cineasta Ilana Lapid, el 13 de agosto, a las 16:00; y de Quintana Roo destaca el cortometraje *Casa caída* (2023), de la directora Fernanda Labastida, el 14 de agosto, a la misma hora.

Aunado a la muestra audiovisual, el viernes 16 de agosto, a las 16:00 horas, en el Auditorio Jaime Torres Bodet, se entregará el Reconocimiento a la Trayectoria Cinematográfica a la <u>directora Ángeles Cruz</u>, por su compromiso sociocultural en el cine, así como por su aporte a las metodologías en la realización fílmica comunitaria. Posteriormente, se proyectará su película *Valentina o la serenidad* (2023), y al terminar se abrirá el diálogo con el público.

El FCA cerrará con una matiné de animaciones para niñas y niños. Las funciones vespertinas estarán dirigidas a jóvenes y adultos, e incluyen cortometrajes, entre los que destaca el multipremiado *Huachinango rojo* (Behua Xiñá') (2023), dirigido por Cynthia Lizbeth Toledo Cabrera, cinta que explora la misoginia y la violencia en las comunidades indígenas.

Asimismo, se impartirán talleres gratuitos con cupo máximo de 20 personas; el primero, "Cineastas en acción", planeado para niñas, niños y jóvenes, será encabezado por la directora de cine Dora Guzmán, de la fundación homónima, el 17 de agosto.

El segundo, "Aproximaciones a la antropología visual en Latinoamérica", para público de 18 años en adelante, estará a cargo del productor ejecutivo de Disruptiva Films, Omar Lara, los días 11, 17 y 18 de agosto.

En esta ocasión, el FCA cuenta con aliados como Canal 22, el Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográfica (ICAIC) y el Festival de Cine Libanés.

¡La antropología vive, la FILAH sigue! No olvides que este lunes, aunque las salas del Museo Nacional de Antropología estén cerradas, hay mucho que hacer en la 35 Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia. Consulta nuestra cartelera: www.feriadelibro.inah.gob.mx.

