



Jue agosto de

Exposiciones realzan la diversidad de nuestro patrimonio cultural en la 35 FILAH

- Cinco muestras temporales, de acceso gratuito, están abiertas al público en el marco del encuentro literario
- Paleontología, afrodescendencia, cultura prerromana, fotografía y etnografía, entre los temas abordados por las instalaciones

La 35 <u>Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia</u> (FILAH), organizada por la Secretaría de Cultura federal, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), ha preparado atractivas exposiciones para disfrutar de un recorrido entre letras y saberes, hasta el 18 de agosto de 2024, en el Museo Nacional de Antropología (MNA).

Para acompañar la temática central de esta edición, "Patrimonio cultural y sostenibilidad", se cuenta con cinco instalaciones temporales organizadas, ya sea ex profeso para el encuentro literario, o para que se compaginen con él.

La primera de ellas está a disposición de las y los visitantes desde antes del ingreso al MNA, toda vez que la serie fotográfica *INAH*, 85 años: Guardián de nuestra memoria puede recorrerse en la Galería Reforma Acuario, ubicada en las rejas del Bosque de Chapultepec.

Compuesta por 80 fotografías de gran formato, ofrece una panorámica del quehacer de la institución, a través de la lente de destacadas y destacados fotógrafos, quienes brindan una visión colectiva del patrimonio material e inmaterial de México, así como de la labor que realiza el INAH.

Dentro del MNA, en la Sala de Exposiciones Temporales, puede disfrutarse la muestra *Formas y colores de la Italia prerromana. Canosa di Puglia*, la cual celebra el 160 aniversario de las relaciones diplomáticas entre México e Italia.

Por medio de 80 piezas arqueológicas, de los siglos IV y III a.C., halladas en la ciudad de Canosa di Puglia, la exhibición aborda los rasgos distintivos de la cultura dauna -que habitó la región de Apulia, antes de la época imperial-, sus costumbres funerarias, organización social y relaciones con otros pueblos.

Junto a esta instalación está la galería fotográfica Africanas, afrodescendientes y afromexicanas. Decenio Internacional de los Personas Afrodescendientes









2015-2024, la cual se enmarca en el <u>XX Coloquio de Africanías</u>, uno de los más importantes espacios de análisis que se desarrollan en la FILAH.

Integrada por 30 imágenes, rinde homenaje a las mujeres de origen africano que contribuyeron a la formación de la sociedad mexicana, y también a las afromexicanas que hoy impulsan la lucha por los derechos de sus comunidades, y pugnan por la erradicación del racismo y la discriminación.

Otra exhibición de la FILAH es la titulada *Restauración de fósiles. Construyendo ciencia para develar historias*, que se presenta en la <u>Biblioteca Nacional de Antropología e Historia</u>, ubicada en la planta alta del museo, y en la cual, se puede conocer cómo es que las y los expertos del instituto conservan los restos óseos de la fauna extinta, descubiertos en nuestro país.

Entre los objetos que integra están herramientas labradas en huesos de mamuts, hace más de 11,700 años, por grupos de cazadores-recolectores, y piezas estelares, como el cráneo de un gonfoterio, procedente de Santiago Tepeticpac, Tlaxcala. Asimismo, puede observarse de primera mano la atención in situ, por parte de conservadores, el caparazón de un gliptodonte hembra, localizado en el municipio de Elota, Sinaloa, en 2016.

Cabe finalmente destacar al pabellón museográfico que el estado invitado de la FILAH, Quintana Roo, ha dispuesto en el vestíbulo del Auditorio Fray Bernardino de Sahagún, en la planta alta del MNA.

El montaje integra obra plástica diversos artistas contemporáneos, reproducciones de mapas antiguos y fotografías, tanto de corte histórico como etnográfico, para dar cuenta del devenir de la citada entidad, una de las más jóvenes en la República Mexicana, toda vez que su erección se remonta a 1974.

La FILAH es el encuentro literario, especializado en ciencias antropológicas, más importante de América Latina, este año cuenta con más de 400 actividades gratuitas y aptas para todo público. Consulta el programa en este enlace: www.feriadelibro.inah.gob.mx.

