



## **Inauguran la exposición *INAH, 85 años: Guardián de nuestra memoria*, en las rejas del Bosque de Chapultepec**

- Compuesta por 80 imágenes, estará vigente hasta septiembre de 2024
- El instituto estudia, preserva, protege, recuperar, difunde y favorece el disfrute social del inagotable patrimonio cultural de México

En la Galería Reforma Acuario, ubicada en las [rejas de Chapultepec](#), en la primera sección del bosque capitalino, se inauguró la muestra temporal *INAH, 85 años: Guardián de nuestra memoria*, alusiva a esta institución fundada el 3 de febrero de 1939, perteneciente a la Secretaría de Cultura federal.

Al presidir su apertura al público, el director general del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), Diego Prieto Hernández, agradeció la colaboración y generosidad de las autoridades del Bosque de Chapultepec y del Gobierno de México para realizar este proyecto, el cual, refirió, “representa la síntesis del trabajo realizado por el INAH en sus ocho décadas y media de existencia, a través de las cuales se ha consolidado como la gran institución encargada de estudiar, preservar, proteger, recuperar, difundir y favorecer el disfrute social del inagotable patrimonio cultural mexicano”.

Entre las contribuciones del octogenario instituto, detalló el antropólogo, está la formación de profesionales de la antropología, la historia y las disciplinas ocupadas del cuidado y la exhibición de los bienes culturales de la nación, en las aulas de sus escuelas nacionales de [Antropología e Historia](#), y de [Conservación, Restauración y Museografía](#), “Manuel del Castillo Negrete”, y la [Escuela de Antropología e Historia del Norte de México](#), en Chihuahua.

El papel del INAH, agregó, “ha sido crucial para forjar una idea de patria, soberanía e identidad nacional, pero también para reconocer a las múltiples comunidades que forjan este país pluricultural, cuya condición se sustenta en sus pueblos indígenas”.

La muestra, compuesta por 80 fotografías de gran formato, ofrece una panorámica de las distintas facetas del quehacer de la institución, a través de la lente de destacadas y destacados fotógrafos, en su mayoría del INAH, quienes ofrecen al público una visión colectiva del patrimonio material e inmaterial de





**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



México, así como de la compleja y apasionante labor que el instituto realiza, a través de sus trabajadoras y trabajadores.

El objetivo, resaltó Prieto Hernández, es que los miles de espectadores que a diario conviven con este espacio, “se reconozcan y maravillen con este variopinto entramado cultural y con el INAH”, mediante el disfrute de imágenes de zonas arqueológicas, monumentos históricos, grupos étnicos, museos y bienes culturales, así como de algunos momentos vinculados al quehacer arqueológico y etnográfico, a personajes, actividades, costumbres, celebraciones y saberes de nuestros pueblos originarios”.

En su intervención, la directora ejecutiva del Bosque de Chapultepec, Mónica Pacheco Skidmore, expresó el orgullo de este espacio por “ser anfitrión de esta magnífica exposición, con la que conmemoramos el aniversario de una de las instituciones más queridas por las y los mexicanos, mediante la cual disfrutaremos de una pequeña muestra de los enormes alcances que el INAH tiene como custodio de nuestro patrimonio material e inmaterial”.

En el acto inaugural también estuvieron el secretario técnico y la coordinadora nacional de Difusión del INAH, José Luis Perea González y Beatriz Quintanar Hinojosa, respectivamente; y el director de Producción de JMX, Raúl Torres.

El instituto tiene presencia en todos los estados de la República, a través de sus Centros INAH, que atienden salvamentos, rescates, denuncias y trámites de monumentos y zonas arqueológicas e históricas, así como bienes paleontológicos.

Aunado a ello, impulsa la investigación antropológica e histórica, administra 193 [zonas arqueológicas](#) y una zona paleontológica, 164 [museos](#), que anualmente atraen a cerca de 30 millones de visitantes; así como 63 Zonas de Monumentos Históricos con declaratoria y más de 100,000 monumentos históricos inmuebles.

Asimismo, ha contribuido a la creación de importantes acervos, como la Fototeca Nacional, el Sistema Nacional de Fototecas y el Sistema Bibliotecario Institucional, el cual cuenta con 72 repositorios especializados.

---oo0oo---

Síguenos en:

Facebook: [@inahmx](#)

X Corp: [@INAHmx](#)

Instagram: [@inahmx](#)

YouTube: [INAH TV](#)

TikTok: [@inahmx](#)

Sitio web: [inah.gob.mx](#)

