



Revisan expansión territorial del Imperio mexicana, en el Museo Nacional de Antropología

- Se inauguró el Primer Coloquio sobre la formación del Tlahtocáyotl mexicana. In Cemanáhuac Tenochca Tlalpan
- Para entender un imperio hay que comprender sus dimensiones, pero también sus límites: Diego Prieto Hernández, director general del INAH

Con la participación de historiadores, antropólogos físicos, lingüistas, arqueólogos, etnohistoriadores y etnólogos de diferentes centros de investigación e instituciones académicas, quienes disertarán acerca de las instancias sociopolíticas que utilizó la civilización mexicana para conformar el Cemanáhuac, territorio que abarcaron sus dominios, este 23 de julio de 2024, inició el [Primer Coloquio sobre la formación del Tlahtocáyotl mexicana. In Cemanáhuac Tenochca Tlalpan](#), en el Museo Nacional de Antropología (MNA).

El acto inaugural fue presidido por el director general del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), Diego Prieto Hernández; la titular de la Dirección de Etnohistoria, María Elisa Velázquez Gutiérrez, y el coordinador de la actividad académica, Eduardo Corona Sánchez.

“Para entender un imperio hay que comprender sus dimensiones, pero también sus límites. En este coloquio interesa reflexionar sobre qué impacto político y dominación económica tuvo realmente el Estado mexicano, y cómo se manifestó en sus distintas regiones, de cómo concebir los límites de dicha dominación”, apuntó Prieto Hernández.

Atañe cuestionar, agregó, si la imposición de una política tributaria, con sólidos mecanismos de recaudación, fue fundamental para el dominio económico o si existieron otras formas de diversificación económica, las cuales generaron procesos sociales y políticos, en los que las relaciones tuvieron que adecuarse a las necesidades de la estructura política de la llamada [Triple Alianza](#).

En su intervención, Corona Sánchez indicó que el Estado mexicano buscaba las mejores condiciones para su población, lo cual permitió su crecimiento y desarrollo. “Cuando comienza su expansión territorial y de influencia se diversifica la estructura política y se desarrollan cuatro consejos fundamentales que dieron soporte a su sociedad: el de gobierno, de hacienda, de religión y de





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



guerra, cada uno relacionado con los puntos cardinales. Esta organización define la situación económica, político y social de los mexicas”.

La sesión del primer día de actividades se centró en el tema “Nuevas propuestas sobre el Cemanáhuac”, cuya primera conferencia magistral estuvo a cargo de la investigadora del Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Nacional Autónoma de México, Johanna Broda Prucha, quien impartió la ponencia virtual *Algunas reflexiones sobre el Imperio mexica*, en la que abordó el estudio de los fenómenos políticos en Mesoamérica, a través de un enfoque interdisciplinario y comparativo, que combina la antropología, la etnohistoria y la arqueología.

El poder político en las culturas mesoamericanas, detalló, mostró un estrecho vínculo entre la guerra y la religión, por lo que frecuentemente se observa una violencia ritualizada, la cual estaba plenamente integrada en sus sociedades.

“En los últimos años se puso de moda estudiar religión, mitos, algunos dioses, pero no las relaciones políticas”, añadió, sin embargo, es en ese punto que se puede apreciar la importancia de la arqueología y la etnohistoria.

A nivel teórico, puntualizó, “nos puede beneficiar la revisión de estudios académicos acerca de imperios antiguos de otras partes del mundo, por ejemplo, en Europa o en Medio Oriente, porque los análisis comparativos de las culturas nos brindan un panorama más amplio y rico del poder político”.

La Conquista, concluyó, producto de la expansión europea, significó un choque violento y la destrucción del universo cultural de las élites indígenas, incluida la mexica, cuyo dominio se vio truncado por este factor.

El coloquio, organizado por la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del INAH, la Coordinación Nacional de Antropología y de la Dirección de Etnohistoria, continuará hasta el 25 de julio de 2024, de las 10:00 a las 14:00 horas, en el auditorio Fray Bernardino de Sahagún del MNA. La entrada es libre y gratuita. Todas las [ponencias](#) serán transmitidas en directo por [INAH TV](#).

---oo0oo---

Síguenos en:

Facebook: [@inahmx](#)

X Corp: [@INAHmx](#)

Instagram: [@inahmx](#)

YouTube: [INAH TV](#)

TikTok: [@inahmx](#)

Sitio web: [inah.gob.mx](#)

