



## **Libro en homenaje a la historiadora Raquel Padilla Ramos se presentará en la Feria del Libro de Tijuana**

- La coedición del INAH, El Colegio de San Luis y el Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías, se comentará el 22 de mayo
- Incluye las voces de yaquis que acompañaron a la académica a Suecia, para gestionar la rematriación de la colección “Maaso Koba”

Los numerosos ensayos y libros que dejó la historiadora sonorensa Raquel Padilla Ramos (1967-2019) son obras imprescindibles para quienes buscan adentrarse en el devenir contemporáneo de la tribu yaqui.

En el marco de la Feria de Libro de Tijuana, la cual este año regresa al Centro Cultural Tijuana (Cecut), la Secretaría de Cultura federal, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), presentará la obra [\*Temas de historia y antropología del noroeste de México en homenaje a Raquel Padilla Ramos\*](#) (2023).

La publicación, coeditada con El Colegio de San Luis y el Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías, busca mantener viva la memoria de la investigadora del Centro INAH Sonora, reconocida por sus aportes en la defensa y conocimiento de la cultura yaqui.

El libro fue concebido y coordinado por el investigador del Centro INAH Sonora, José Luis Moctezuma Zamarrón, y por la historiadora de esta misma dependencia, Esperanza Donjuan Espinoza. Ambos dieron forma al texto a partir de 14 artículos de diferentes autores y autoras, basados en las líneas de trabajo de Raquel Padilla, durante su trayectoria académica.

En las páginas del texto, la antropología y la historia se entrecruzan en varios de los artículos, para mostrar la riqueza del mosaico cultural e histórico de dicha región, cuyas temáticas invitan al conocimiento del noroeste profundo, aquel que cautivó a Raquel Padilla y a todas y todos quienes en él escriben, para honrarla y dar cuenta de resistencias, líderes, revueltas, mujeres, territorio, identidades, devociones, deportaciones, negociaciones, políticas y otros temas.

Destacan los escritos sobre los yaquis, debido al trabajo que Padilla Ramos realizó por varios lustros con este grupo étnico y al que acompañó en sus demandas. De allí que el volumen cierra con los testimonios de cuatro de sus interlocutores indígenas, quienes narran la experiencia que vivieron al lado





de la historiadora en Gotemburgo, Suecia, cuando viajaron para revisar con ella la [colección “Maaso Koba”](#) (Cabeza de Venado), integrada por 24 objetos representativos de sus rituales, los cuales permanecieron por 90 años en el Museo de la Cultura del Mundo de aquella nación y, finalmente, el gobierno mexicano logró recuperar y entregar a la tribu yaqui, en 2023.

Otra de las autoras es la investigadora de dicho museo, Adriana Muñoz, quien narra aquella experiencia y el contacto que tuvo con la colección referida, en el artículo “Yaquis en Suecia: de deportaciones a feminicidio. Relato de un proceso de restitución”.

Las voces yaquis —recogidas por el antropólogo Moctezuma Zamarrón— también relatan aspectos de la militancia de la investigadora sonoreense, su apoyo a las mujeres y a la defensa del territorio y del agua; su participación en el peritaje sobre el impacto del acueducto Independencia, así como los múltiples artículos y libros que publicó sobre la guerra y la deportación de yaquis a Yucatán, durante el porfiriato.

Además de la colección “Maaso Koba”, las personas yaquis hablan de una mujer que continuamente estaba leyendo, que investigaba, pero también siempre regresaba, porque muchos van a los pueblos, piden y no vuelven. El libro toca ese aspecto con el que se cierra el círculo del trabajo antropológico de Padilla Ramos, pues ella consideraba que “si le habían confiado sus conocimientos, debía ofrecerles los suyos”.

La historiadora dejó muchos trabajos inéditos, de los cuales se integró uno como autora individual: *Los yaquis, entre la guerra y la deportación*. Entre las y los autores también están su hija, Raquel Torúa Padilla, y el padre de su hija, Alfonso Torúa Cienfuegos; así como investigadores que fueron cómplices profesionales de Padilla Ramos.

El libro será comentado el 22 de mayo de 2024, a las 16.00 horas, en la Sala Hojas de Papel Volando del [Cecut](#), con las participaciones del director del Centro INAH Baja California, Jaime Vélez Storey, y el investigador de El Colegio de la Frontera Norte, Miguel Olmos Aguilera.

---oo0oo---

Síguenos en:

Facebook: [@inahmx](#)

X Corp: [@INAHmx](#)

Instagram: [@inahmx](#)

YouTube: [INAH TV](#)

TikTok: [@inahmx](#)

Sitio web: [inah.gob.mx](#)

