



## La fiesta cultural INAHfest llega a la ENAH

- Habrá presentaciones editoriales, talleres, conferencias, exposiciones, recitales y ciclos de cine, entre otras actividades
- La casa de la antropología estará abierta del 20 al 24 de mayo de 2024. La entrada será libre para todos los públicos

Del 20 al 24 de mayo de 2024, la [Escuela Nacional de Antropología e Historia](#) (ENAH) será sede, por primera ocasión, del [INAHfest](#), por lo que la Secretaría de Cultura federal, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), invita al público a participar y disfrutar de las actividades académicas y culturales que se han preparado.

El objetivo de este encuentro es la divulgación de las ciencias antropológicas e históricas, a partir de la intervención de estudiantes y profesores, informó la subdirectora de Extensión Académica de la ENAH, Irán Rivera González.

Durante cinco días de celebración del patrimonio cultural de México, indicó, las y los asistentes podrán acudir a diferentes presentaciones editoriales, entre las que destaca la edición conmemorativa de *Juan Pérez Jolote* (1948), del antropólogo Ricardo Pozas Arciniega (1912-1994), con motivo de los 75 años de su primera publicación.

Así como *Teotihuacan y la Ira gran transformación (400 a.C. al 570 d.C.)*, autoría de Guillermo González Aranda, También, se comentarán las revistas *Etnohistoria*, de formato digital, y *Cuicuilco. Revista de Ciencias Antropológicas*, entre otras novedades.

Como parte de la oferta de actividades, Rivera González adelantó que algunos laboratorios de la ENAH ofrecerán talleres dirigidos a estudiantes de nivel básico, medio superior, licenciatura y público en general, relacionados con el área de estudio de los mismos, para dar un acercamiento a la práctica antropológica.

La historia de Radio Zapote, medio autogestivo que nació al interior de la ENAH, en 2001, o los momentos icónicos de la cultura del grafiti, en Los Ángeles, desde 1990 a 2020, serán parte de los temas que abordarán las exposiciones fotográficas que acompañarán este INAHfest.





**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



La serie fotográfica *Maíz, el alma indígena de México*, es una muestra itinerante que ha visitado Londres, Berlín, Amberes, Bélgica, Cancún, Oaxaca y Ciudad de México, la cual documenta las diferentes prácticas rituales y culturales alrededor del cultivo y consumo de esta gramínea que, a su vez, remite a las prácticas sociales que están enraizadas con el patrimonio biocultural.

También, habrá conferencias, conversatorios y mesas de reflexión que abordarán, entre otros temas, la divulgación en la enseñanza de las ciencias sociales, la defensa de los maíces de México, la estructura y organización social de un pueblo indígena de Baja California. Además de la presentación del proyecto Kiúbole con la Etnohistoria y una jornada por Palestina.

Para los cinéfilos, se han preparado ciclos de cine antropológico, histórico, documentales y un video debate sobre el pueblo palestino, los cuales se proyectarán en la Sala de Usos Múltiples "Eyra Cárdenas".

Como ya es tradición en cada edición del INAHfest, para deleitar los paladares de las y los visitantes habrá muestras gastronómicas, así como recitales de guitarra, piano y violín, interpretados por estudiantes del Centro Cultural Ollin Yoliztli. Y para quienes busquen melodías alternativas, se contará con presentaciones de rap y batucada.

Cabe señalar que también se contará con una feria artesanal de productores mexicanos, quienes ofrecerán moles, semillas, miel, amaranto, café, hongos medicinales y otros alimentos; joyería, artesanías, dulces típicos, plantas y textiles.

La cita es a partir del 20 de mayo de 2024, de 10:00 a 19:00 horas, en las instalaciones de la ENAH (Periférico Sur y Zapote, colonia Isidro Fabela, en la alcaldía de Tlalpan, Ciudad de México, junto a la Zona Arqueológica de Cuicuilco). La entrada será libre.

---oo0oo---

Síguenos en:

Facebook: [@inahmx](#)

X Corp: [@INAHmx](#)

Instagram: [@inahmx](#)

YouTube: [INAH TV](#)

TikTok: [@inahmx](#)

Sitio web: [inah.gob.mx](#)

