



***Ex libris*, nueva serie documental del INAH**

- La primera temporada podrá verse los sábados de mayo de 2024, a las 17:00 horas, por INAH TV
- Una producción en estudio que profundiza en las obras editoriales del INAH, a través de las voces de sus autores y coordinadores

En el marco del Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor, la Secretaría de Cultura federal, por medio del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), anuncia el estreno de la serie documental *Ex libris*, una producción en estudio que profundiza en las obras editoriales del instituto, a través de las voces de las y los autores y coordinadores.

Con programas de 30 minutos, dirigidos a un público general, la serie es conducida por Esteban Téllez Girón, quien charla en torno a las publicaciones, con sus autores como invitados. En cada capítulo, se abordará un título editorial, los procesos de investigación detrás, la pasión de las y los autores y parte de las disciplinas que se estudian en el INAH.

La primera temporada de *Ex libris* podrá verse los sábados de mayo de 2024, a las 17:00 horas, por [INAH TV](#). Los primeros cuatro episodios corresponden a los libros: *Milpa. Pueblos de maíz*; *Casa de los dioses*, *Nevado de Toluca*; *Arqueólogos de pantalla* y *El libro en Nueva España*.

En el primer episodio, la escritora, columnista y divulgadora Cristiana Barros Valero, comentará su participación en *Milpa. Pueblos de maíz* y sobre la importancia de la investigación y divulgación del estudio de esta gramínea y la cocina tradicional mexicana. Para ella, encontrarse con un alimento es poder reconstruir la historia del país, sobre todo en alimentos básicos como el maíz.

La segunda emisión tiene como invitado al arqueólogo Luis Alberto López Wario, quien platica del libro *Arqueólogos de pantalla*. El investigador expresa cómo ha logrado mezclar su afición por el cine y su pasión por la arqueología y la historia. Durante el programa se abordan filmes que retratan la labor arqueológica y los contrastes entre esta disciplina y la ficción, para demostrar cómo desde la mirada cinematográfica se pueden analizar y explicar los aspectos de esta profesión, tema de esta publicación que aborda 90 películas.





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



[Casa de los dioses, Nevado de Toluca](#) es el título del texto que se presenta en el tercer episodio de *Ex Libris*, grabado con sus coordinadores, el subdirector de Arqueología Subacuática del INAH, Roberto Junco Sánchez, y la investigadora de esta misma instancia, Iris Hernández Bautista, quienes cuentan cómo inició el proyecto de investigación en la materia, en el Nevado de Toluca. El libro describe cómo convergen diferentes disciplinas, desde la historia, la física y el buceo profesional, hasta la restauración y el arte.

En tanto, [El libro en Nueva España](#) se aborda en el cuarto y último programa de la primera temporada. Participa el coordinador de dicha obra, el historiador José Abel Ramos Soriano, quien aborda el contexto histórico de las primeras imprentas, los llamados libros molde y los cambios que estas técnicas trajeron al mundo, en particular a la Nueva España.

Ex Libris es una oportunidad que ofrece el INAH para conocer los pormenores de las investigaciones que hacen posible sus publicaciones, a la par que las y los autores comparten con la audiencia la pasión por su trabajo.

