



Concluyen obras en el Ex Convento de las Nieves y el Templo de San Bartolomé Cuahuixmatlac, en Tlaxcala

- Ambos resultaron afectados por los sismos de 2017; fueron atendidos por la Secretaría de Cultura federal, el INAH y del gobierno local
- Con estas dos entregas, en Tlaxcala se han devuelto a sus comunidades 143 inmuebles de 153 registrados con daños

Resultado del esfuerzo coordinado entre los gobiernos federal y estatal en la rehabilitación de inmuebles afectados por los sismos de 2017, el 21 de febrero de 2024, la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) y su representación en Tlaxcala, entregó las constancias de conclusión de obras en el Ex Convento de Santa María de las Nieves y en el Templo de San Bartolomé Cuahuixmatlac.

Primero se realizó la entrega al Ex Convento de Santa María de las Nieves, cuyo acto fue presidido por el director del Centro INAH Tlaxcala, José de la Rosa Herrera, quien subrayó el eje prioritario de las políticas públicas del Ejecutivo en la identidad y el valor que da al patrimonio cultural, al recordar la visita del presidente de México, Andrés Manuel López Obrador, en la capital del estado, el 18 de febrero de 2024; así como las gestiones de la secretaria de Cultura federal, Alejandra Frausto Guerrero, para la recuperación de los bienes culturales tlaxcaltecas.

De la Rosa Herrera destacó la importancia histórica que reviste el recinto, al haber sido punto de salida de las 400 familias que recorrieron y poblaron el norte de país, en un ejercicio de evangelización y de conquista militar de los territorios, las cuales partieron a la Gran Chichimeca, el 6 de julio de 1591.

La caminería, hoy denominada Camino Real de Tierra Adentro, marcó a Tlaxcala con una gran presencia, pues logró asentamientos en los estados de México, Querétaro, Durango, Zacatecas y Chihuahua, así como en el territorio que hoy ocupa Nuevo México, en Albuquerque y Santa Fe, en Estados Unidos, agregó el funcionario al afirmar que, desde aquellas épocas, esa presencia tlaxcalteca es resonante y omnipresente.

Sobre los trabajos de rehabilitación del inmueble del siglo XVI, cuyas características hasta el año 2000 mostraban una construcción en ruinas, la cual se mantuvo con apuntalamientos en el exterior de los muros, indicó que se atendieron fracturas graves y la afectación de la mampostería y de la nave





principal; grietas en la cúpula de lo que fue la sacristía y pérdida en la junta de la torre campanario.

Asimismo, se refirió al seguimiento puntual del responsable del sitio, el arqueólogo del Centro INAH Tlaxcala, Ramón Santacruz Cano quien, junto con el custodio Francisco Pérez, estuvo pendiente de las excavaciones de salvamento arqueológico y de hallar los desplantes de los muros.

Durante las labores se consolidaron los muros de mampostería, y se reconstituyeron los arcos fajones, los cuales dan idea de la volumetría y dimensionalidad de la capilla; además de la consolidación de aplanados históricos y desplante de muros de mampostería.

El titular del Centro INAH Tlaxcala confirmó que, tras los trabajos, iniciados en septiembre de 2023 y concluidos la tercera semana de enero de 2024, el sitio está listo para el proyecto de construcción del museo de sitio, junto con el gobierno local, para resaltar la historia y relevancia del lugar.

En su intervención, la mandataria estatal, Lorena Cuéllar Cisneros, subrayó su interés por empatar con el INAH en la preservación del patrimonio cultural de Tlaxcala.

En el Ex Convento de Santa María de las Nieves también estuvieron el secretario estatal de Infraestructura, Diego Corona Cremean; el presidente municipal de San Juan Totolac, Ravelo Zempoaltécatl, y el presidente de comunidad de Atzinco, Jonathan Sánchez.

Más tarde, el presidente municipal de Santa Ana Chiautempan, Gustavo Jiménez Romero, y representantes de la comunidad de San Bartolomé Cuahuixmatlac recibieron la constancia de conclusión de obras de la edificación religiosa, por parte de la gobernadora Lorena Cuéllar Cisneros.

A las afueras del Templo de San Bartolomé Cuahuixmatlac, municipio de Santa Ana Chiautempan, De la Rosa Herrera reiteró el beneplácito del director general del INAH, Diego Prieto Hernández, al sumar, con estas dos entregas, 143 obras concluidas y devueltas a sus comunidades, de las 153 registradas en Tlaxcala con afectaciones por los sismos de 2017.

En este recinto, los trabajos consistieron en la consolidación de cúpulas y torres, aplicación de pintura exterior e interior, sustitución de piezas dañadas en fachada, integración de impermeabilizante, colocación de tapas en pretilas y reintegración de aplanados.

