



El INAH firma dos convenios en favor del patrimonio cultural del municipio de Oaxaca y del estado

*** El titular de la institución, Diego Prieto Hernández, celebró la unidad entre los tres órdenes de gobierno e invitó a la sociedad a sumarse a estas tareas

*** Ambos acuerdos se signaron en el marco del 50 aniversario del Centro INAH Oaxaca

Oaxaca, Oax.- La Secretaría de Cultura federal, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), signó dos convenios de colaboración: uno con el Gobierno del Estado y otro con el Ayuntamiento de Oaxaca, ambos encaminados a proteger, conservar, restaurar, recuperar y difundir el patrimonio étnico, paleontológico, arqueológico e histórico de la entidad.

En el marco del 50 aniversario del Centro INAH-Oaxaca, el primer acuerdo se formalizó en el palacio municipal de la capital oaxaqueña, donde el director general del INAH, Diego Prieto Hernández, señaló que el instituto “requiere, hoy más que nunca, hacer un trabajo paralelo con las autoridades, pero también involucrar a la sociedad en la salvaguardia de todo aquello que integra el patrimonio que la gente valora y defiende, y marca la identidad de los pueblos”.

La línea de trabajo que el INAH seguirá con el ayuntamiento estará enfocada a atender las necesidades del Centro Histórico de la Ciudad de Oaxaca de Juárez, declarado junto con la Zona Arqueológica de Monte Albán, como Patrimonio Mundial, por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, en 1987. Entre los temas a solventar están el daño de inmuebles históricos, instalación irregular de terrazas, grafitis en monumentos, comercio en vía pública y el fomento de un turismo respetuoso.

En su intervención, el edil Francisco Martínez Neri expresó que su gobierno coadyuvará con el Centro INAH Oaxaca para la revisión y adecuación de los reglamentos municipales inherentes en materia de protección y conservación del patrimonio de la demarcación.

En la firma de este acuerdo estuvieron los coordinadores nacionales de Asuntos Jurídicos del INAH y de Centros INAH, María del Perpetuo Socorro Villarreal y René Alvarado López, respectivamente; el director del Centro INAH Oaxaca, Joel Omar Vázquez Herrera; el titular del Instituto del Patrimonio Cultural del Estado de Oaxaca, Fernando Molina Herbert; la síndica primera, Nancy Belem Mota Figueroa; la secretaria municipal de Obras Públicas y

Desarrollo Urbano, Ivonne Denisse Arandía Valencia, y la catedrática Isabel Grañén Porrúa.

Posteriormente, en el Salón Ricardo Flores Magón del Palacio de Gobierno de Oaxaca, el INAH realizó la firma de otro convenio para trabajar en coordinación con el Ejecutivo estatal, encabezado por Salomón Jara Cruz.

El antropólogo Diego Prieto Hernández apuntó que Oaxaca tiene en sus ocho regiones un inmenso acervo que lo posiciona como el más diverso de México, por ello, es necesario sumar esfuerzos para hacer de ese legado un factor de beneficio para sus comunidades.

En representación del gobernador de Oaxaca, el secretario de gobierno, José de Jesús Romero López, manifestó que esta colaboración en materia de conservación del patrimonio cultural, también ayuda a mantener a Oaxaca como uno de los principales destinos turísticos del país.

Al respecto, el director del Centro INAH Oaxaca, Joel Omar Vázquez Herrera, expuso que estas labores cooperativas empiezan a dar frutos, y próximamente se hará la reapertura del Museo Oaxaqueño de Arqueología Ervin Frissell, ubicado en la Zona Arqueológica de Mitla.

En esta firma de convenio estuvieron también la coordinadora nacional de Arqueología del INAH, Paloma Bonfil Sánchez, y el rector de la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, Cristian Eder Carreño López.

Tras la formalización de los convenios, para festejar los 50 años del Centro INAH Oaxaca se efectuó una calenda (procesión) con la participación de más de 450 personas, incluido el personal de las zonas arqueológicas, la red de museos, centros de investigación y órganos colegiales que integran las 22 áreas de trabajo de la institución en Oaxaca, la cual recorrió las principales calles de la capital oaxaqueña y concluyó en la Plaza Santo Domingo.

En su mensaje final, el director general del INAH, Diego Prieto Hernández, dijo que el instituto continuará trabajando incansablemente en favor de las culturas originarias afromexicanas y mestizas que orgullosamente constituyen la diversidad de Oaxaca. El evento culminó con fuegos artificiales y un castillo pirotécnico.