



## **Continúan las IX Jornadas Culturales de la Revolución en el Museo de la Revolución de la Frontera**

- Las actividades contemplan una exposición fotográfica, un concierto de corridos, una presentación de cómics y un ciclo de conferencias
- En modalidad presencial y virtual, se muestran diferentes facetas del Centauro del Norte, a 100 años de su fallecimiento

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia y el Museo de la Revolución de la Frontera (Muref), lleva a cabo las IX Jornadas Culturales de la Revolución en conmemoración a los cien años de la muerte de Francisco Villa, las cuales incluyen conferencias y exhibiciones con las cuales los visitantes podrán conocer las diferentes facetas del general.

*Francisco Villa a través de los imaginarios sociales* es la temática principal de las jornadas, la cual se enfoca en las diferentes dimensiones de este personaje histórico a la luz de las aportaciones del experto Rubén Osorio Zúñiga, quien dedicó su vida a investigar al Centauro del Norte.

Durante seis sesiones, con la participación de diferentes especialistas, se abordarán diversos aspectos de la vida y las aportaciones de Villa. La primera sesión se llevó a cabo el 29 de agosto de 2023 con la conferencia virtual [Francisco Villa entre la polémica y la conmemoración](#), comentada por la directora del Muref, Liliana Fuentes Valles.

El 27 de septiembre de 2023, a las 11:00 horas, el doctor e historiador Marco Antonio Macías abordará el tema *Villa a través de las caricaturas y cómics*; además, presentará la colección personal de más de 100 cómics y periódicos de México, Estados Unidos y Reino Unido dedicados al general, fechados entre 1930 y 1990.

Al día siguiente, el 28 de septiembre de 2023, a las 11:00 horas, Macías hablará sobre *Pancho Villa en los corridos de la música*



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



popular; en seguida, a las 12:00 horas, el grupo norteño de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez (UACJ) interpretará fragmentos de algunas piezas.

De manera simultánea y hasta el 31 de octubre de 2023, en el Muref se exhibe la exposición fotográfica *Francisco Villa. Imágenes del hombre y del mito*, organizada por la Universidad Autónoma de Baja California (UABC), cuya curaduría fue realizada por Mario Magaña Mancillas, quien seleccionó las imágenes del libro de Miguel Ángel Berumen *Pancho Villa, la construcción del mito*.

El 18 de octubre de 2023, a las 11:00 horas, se realizará la cuarta sesión de las IX Jornadas Culturales de la Revolución con la conferencia *El general Francisco Villa en los recuerdos de su ejército. Testimonios de historia oral*, a cargo del investigador adscrito a la Dirección de Estudios Históricos del INAH, Edgar Sáenz, en el Auditorio del Instituto de Ciencias Sociales y Administración de la UACJ.

El 8 de noviembre de 2023, en modalidad virtual, a las 10:00 horas, el investigador Savid Dorado Romo impartirá la conferencia *La revolución transnacional: El movimiento villista en El Paso, Texas y su sitios de memoria*.

Para concluir las jornadas, el investigador adscrito al Centro INAH Chihuahua, Gerardo Batista, hablará sobre *Recreaciones históricas en el estado de Chihuahua. Las jornadas villistas en Parral y la boda de Luz Corral con Francisco Villa en San Andrés* el 22 de noviembre de 2023, a las 10:00 horas, de manera virtual.

---oo0oo---

Síguenos en:

Facebook: [@inahmx](#)

X Corp: [@INAHmx](#)

Instagram: [@inahmx](#)

YouTube: [INAH TV](#)

TikTok: [@inahmx](#)

Sitio web: [inah.gob.mx](#)