



Desde la Casa de Morelos, en Ecatepec, el INAHfest bajó su telón con éxito

- Autoridades del Centro INAH Estado de México agradecieron el apoyo de las y los vecinos de este municipio, usuarios y creadores de cultura
- Durante cuatro días, 2,609 visitantes acudieron al evento, quienes participaron de charlas, talleres, conciertos y actividades lúdicas

Ecatepec de Morelos, Edomex.- Conciertos, cuentacuentos, danzas típicas y recreaciones de combates prehispánicos cerraron exitosamente las actividades del INAHfest en este municipio, evento de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México y del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), ideado para celebrar y difundir el patrimonio cultural entre públicos de todas las edades.

A lo largo de cuatro jornadas, desde el pasado jueves 29 de junio hasta este domingo 2 de julio, 2,609 visitantes se dieron cita en el Centro Comunitario Ecatepec (CCE), Casa de Morelos, la primera sede de este encuentro en territorio mexiquense.

“Este INAHfest fue el resultado de un esfuerzo comunitario, es decir, de las autoridades, de las y los visitantes y de todos aquellos que crean la cultura y le dan sentido a espacios como la Casa de Morelos, un recinto que estamos recuperando y fortaleciendo”, declaró el director del Centro INAH Estado de México, Nahúm Noguera Rico.

Al clausurar el evento, el arqueólogo agradeció al director general del INAH, Diego Prieto Hernández, y a la coordinadora nacional de Difusión del instituto, Beatriz Quintanar Hinojosa, por el apoyo y la confianza dadas al CCE para la realización de este encuentro, así como al presidente municipal de Ecatepec, Fernando Vilchis Contreras, y a la presidenta del DIF municipal en la entidad, Esmeralda Vallejo Martínez.



Por su parte, la directora del CCE, Dory MacDonald Vera, reconoció a las autoridades del INAH, al personal del recinto y a las y los participantes y expositores por su apoyo al INAHfest Ecatepec.

“Estamos contentos del renacer de la Casa de Morelos. Tenemos ya a nuestro mamut de vuelta y los invitamos a ustedes, al público, a que sean nuestros comunicadores, que nos acompañen y que difundan con sus conocidos y con sus familiares las actividades de nuestro museo”, declaró.

Durante del INAHfest en Ecatepec se realizaron más de 20 actividades de difusión académica, como presentaciones editoriales, entre ellas la del libro *Casa de los dioses, Nevado de Toluca. Arqueología y cosmovisión de una montaña sagrada*; y charlas, como la que este domingo impartieron especialistas del Centro INAH Estado de México en torno a los sitios Patrimonio Mundial ubicados en territorio mexiquense: el Camino Real de Tierra Adentro y el Acueducto del Padre Tembleque.

De igual modo, se impartieron talleres con temáticas diversas a 465 asistentes, mayormente niños y niñas en edad escolar, quienes aprendieron a decorar tazas chocolateras, a identificar huellas de dinosaurios y a crear piezas de cerámica.

Resaltaron también talleres ideados para que el público recreara, mediante técnicas como el grabado o el origami, la imagen del mamut de Ecatepec, icónico fósil, cuyo espacio museográfico renovado en el CCE fue reinaugurado en el marco de este evento.

En otros espacios, como la CabINAH sonora, las y los asistentes del evento compartieron anécdotas sobre su localidad, canciones y otros datos relacionados con la vida cotidiana de su municipio.

La última actividad del INAHfest en este municipio tuvo como protagonista al propio José María Morelos y Pavón, recreado en la obra teatral *Morelos humano, demasiado humano*, presentada por la Escuela de Teatro del Sistema DIF de Ecatepec, cuya trama giró en torno a las últimas horas del general insurgente, luego de su juicio por parte de las autoridades virreinales y del Tribunal del Santo Oficio, antes de su ejecución en el pueblo de San Cristóbal Ecatepec.



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



---oo0oo---

Síguenos en:

Facebook: [@inahmx](#)

Twitter: [@INAHmx](#)

Instagram: [@inahmx](#)

YouTube: [INAH TV](#)

TikTok: [@inahmx](#)

Sitio web: [inah.gob.mx](#)

