



El mamut de Ecatepec volvió a casa, en renovado espacio museográfico

- El ejemplar fosilizado cerró un periplo de seis años que lo llevó a 11 recintos culturales en los que fue visitado por millones de personas
- Dos salas del Centro Cultural Ecatepec conforman el pabellón museográfico dedicado a la historia de la Cuenca de México y de este mamífero

Ecatepec de Morelos, Edomex.- Tras ausentarse por seis años e itinerar por 11 museos y espacios culturales de la República Mexicana, uno de los habitantes más grandes y antiguos de este municipio regresa a su hogar en el Centro Cultural Ecatepec (CCE), Casa de Morelos: el mamut de Ecatepec.

En la jornada inaugural del INAHfest en este recinto, autoridades de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), inauguraron el pabellón museográfico dedicado a este ejemplar.

Con la representación del director general del INAH, Diego Prieto Hernández, la coordinadora nacional de Difusión, Beatriz Quintanar Hinojosa, cortó el listón inaugural del renovado espacio, acompañada por el alcalde de Ecatepec, Fernando Vilchis Contreras.

En su intervención, el coordinador nacional de Museos y Exposiciones (CNMyE) del INAH, Juan Manuel Garibay López, brindó una explicación de las dos salas del CCE habilitadas para contar la historia del célebre fósil.

En la primera de ellas, se ofrece a los y las visitantes una introducción a la Cuenca de México, sus recursos naturales y los procesos volcánicos que, hace 700,000 años, crearon el sistema hídrico compuesto por los lagos de México, Chalco, Texcoco, Xaltocan y Zumpango.



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



La disponibilidad de fuentes de agua favoreció el establecimiento de seres humanos y animales, entre los que destacó el mamut colombino (*Mammuthus columbi*), especie cuya evidencia ósea se ha hallado en más de 70 sitios de la cuenca, actualmente comprendida por territorios de la Ciudad de México, el Estado de México, Hidalgo, Tlaxcala y Puebla.

Con un guion científico desarrollado por los arqueólogos Edmundo Saavedra Cruz y Miguel Trinidad Meléndez, y una museografía de Jesús Martínez Arvizu, Rafael Ornelas Montiel y Alejandra Barajas Moreno, adscritos a la CNMyE del INAH, el recorrido continúa en la segunda sala cuyo protagonista es el referido "mamut ecatepense".

Fue en abril de 1995, cuando un vecino de la colonia Ejidos de San Cristóbal cavaba una cisterna y dio con los restos de este antiguo mamífero, se trataba de 132 de sus huesos aún conservados. Tras su excavación, se dio paso a un minucioso proceso de conservación y armado que, 15 años después, permitió mostrarlo en toda su majestuosidad.

De acuerdo con el arqueólogo Miguel Trinidad, el proboscídeo fue un imponente macho, que midió cuatro metros de altura y pesó siete toneladas, que habitó en las orillas del lago Xaltocan hace 11,000 años, y al momento de morir tenía entre 20 y 25 años de edad.

Desde 2010, el mamut de Ecatepec, inició una prolongada itinerancia por el país, en la que millones de personas pudieron conocerlo en recintos como el Fuerte de San Diego, en Acapulco, Guerrero; los museos regionales de Querétaro, Nuevo León, La Laguna y Nayarit; y El Museo de la Revolución en la Frontera, de Ciudad Juárez, entre otros.

Su más reciente estadía fue en el Museo de Antropología e Historia del Centro Cultural Mexiquense, en la ciudad de Toluca, entre junio de 2021 y mayo de 2023.

Ahora, el mamut está listo para su reencuentro con las y los habitantes y visitantes de Ecatepec. Durante el INAHfest habrá conferencias y talleres de acceso gratuito, a cargo de expertos del INAH y del Gobierno del Estado de México, centrados en la paleontología y en la historia de este mamífero.

---oo0oo---





CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



Síguenos en:

Facebook: [@inahmx](#)

Twitter: [@INAHmx](#)

Instagram: [@inahmx](#)

YouTube: [INAH TV](#)

TikTok: [@inahmx](#)

Sitio web: [inah.gob.mx](#)