



Publicaciones del INAH, en la Feria Internacional del Libro de Coyoacán

*** El encuentro literario se desarrollará del 24 de marzo al 2 de abril en el Jardín Hidalgo, ubicado en el centro de esta alcaldía de la Ciudad de México

*** Los volúmenes editoriales del instituto abordan el pasado prehispánico y virreinal de esta demarcación, así como sus festividades

Para propiciar un encuentro académico y avivar el gusto por la lectura, del 24 de marzo al 2 de abril, se realizará la segunda edición de la Feria Internacional del Libro de Coyoacán (Filco), en cuyo marco, la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) y la Coordinación Nacional de Difusión (CND), presentará tres obras editoriales y pondrá al alcance más de 300 títulos, con descuentos del 25 al 80%.

Con sede en el Jardín Hidalgo, en el centro de esta alcaldía de la Ciudad de México, el 25 de marzo, a las 17:00 horas, en el Foro Juan Rulfo, el INAH dará a conocer el libro *Tradición y patrimonio alimentario. De la historia a los escenarios globales (2022)*, coordinado por las investigadoras de la Dirección de Antropología Física, Edith Yesenia Peña Sánchez y Lilia Hernández Albarrán.

Dedicado a la cultura alimentaria prehispánica y su evolución hasta hoy, en sus páginas, la publicación examina las diferentes cocinas, entre ellas la maya; los caminos e intercambio de productos entre Tenochtitlan y el Golfo de México; la herencia culinaria afromexicana, así como la crisis del sistema agroalimentario nacional. Asistirán las autoras y se contará con los comentarios de las antropólogas Alba Patricia Hernández Soc y Verónica Villa Arias.

En tanto, el 31 de marzo, en el Foro Dolores Castro, a las 20:00 horas, se presentará el libro *Fiestas tradicionales del pueblo de La Candelaria, Coyoacán. La defensa del patrimonio cultural de un pueblo originario de la Ciudad de México (2da edición, 2018)*, coordinado por la investigadora de la Dirección de Etnología y Antropología Social (DEAS), Teresa Mora Vázquez, y por la profesora-investigadora del Centro INAH Yucatán, Ella Fanny Quintanal.

En sus páginas, la obra describe la riqueza agrícola de La Candelaria en la época prehispánica, su desarrollo poblacional durante la Colonia y los cambios que enfrentó en el México independiente, el porfiriato y hasta el siglo XX.

Además, da un acercamiento fotográfico y descriptivo sobre la organización y desarrollo de las fiestas religioso-populares en este pueblo: la



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



conmemoración del 2 de febrero, dedicada a la santa patrona del lugar; los carnavales en febrero y marzo; la Semana Santa en abril; la fiesta de San Miguel Arcángel y la despedida de El Señor de la Misericordia, ambas en septiembre; y la arrullada del Niño Dios, el 24 de diciembre.

La presentación será moderada por la promotora editorial de la CND, Viridiana Hernández Almaraz, y comentada por los investigadores de la DEAS, Íñigo Aguilar Medina, Faustino Hernández Pérez y Teresa Mora Vázquez.

Por último, el 1 de abril, a las 18:00 horas, en el Foro Juan Rulfo, el investigador de la Dirección de Estudios Históricos, Cuauhtémoc Velasco Ávila, la antropóloga María Elisa Velázquez Gutiérrez y la arqueóloga María del Carmen Solanes Carraro presentarán el libro *Coyoacán en los universos prehispánico y novohispano. Visión interdisciplinaria* (2022).

Coordinado por las investigadoras Gilda Cubilo Moreno y Jessica Reyna Montes Espinoza, el volumen se enfoca en dos etapas históricas: la primera, relativa a la vida en Coyoacán en el periodo Posclásico (900-1521 d.C.) como un *altépetl* (señorío) sujeto al dominio del pueblo mexicana; la segunda, se centra en su organización demográfica y socioeconómica durante el virreinato.

Esta propuesta editorial, disponible también en formato ePub y para su consulta en la [Mediateca del INAH](#), cuenta con los textos de nueve especialistas en historia, etnohistoria, filosofía y arqueología, quienes refieren a temas como el *Códice de Coyoacán* y las cofradías de este lugar, en los siglos XVII y XVIII, entre otros.

Para esta edición de la Filco, personal del Taller de Reproducciones del INAH mostrará a las y los lectores el proceso de fabricación de una taza chocolatera (objeto novohispano) y de una pieza prehispánica. La cita es el 30 de marzo, de 11:00 a 14:00 horas, en la carpa de talleres del Jardín Hidalgo.