



Con donación de Citibanamex atenderán monumentos históricos en Chiapas, Morelos, Puebla, Edomex y CDMX

*** Entre los inmuebles están el exconvento de Santo Domingo de Guzmán, en Chiapas, y la pinacoteca de La Profesa, en la Ciudad de México

*** Los recursos serán aportados al Patronato del INAH por Fomento Social Citibanamex, para impulsar intervenciones de conservación bajo la supervisión del instituto

En seguimiento al compromiso de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México y del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) para poner en valor el patrimonio de nuestro país, el 8 de marzo de 2023 se concretó la entrega de un donativo al Patronato del instituto, por parte de la asociación civil Fomento Social Citibanamex.

El panel estuvo encabezado por el director general del INAH, Diego Prieto Hernández, y los secretarios técnico y administrativo de la dependencia, José Luis Perea González y Pedro Velázquez Beltrán; así como por el director de Compromiso Social Citibanamex, Andrés Albo Márquez; la directora de Fomento Social Citibanamex, Ana Vanessa González Deister; el coordinador de Difusión y Desarrollo Académico del grupo financiero, Juan Carlos Almaguer Meléndez, y la presidenta del Patronato del INAH, Altagracia Gómez Sierra.

En la ceremonia de donación, efectuada en el Museo Nacional de Historia, Castillo de Chapultepec, el titular del INAH, Diego Prieto Hernández, destacó que en los últimos años el empresariado ha asumido una importante responsabilidad social, consciente del peso de la cultura en la recomposición del tejido social, de ahí que el instituto considera alianzas con este sector en sus misiones de proteger, investigar, conservar y difundir el patrimonio cultural de México.

Con el apoyo brindado por Citibanamex, dijo, se llevará a cabo la recuperación de cinco monumentos históricos de la Ciudad de México, Morelos, Puebla, el Estado de México y Chiapas –tres inscritos en la Lista de Patrimonio Mundial de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco)–, cuyas antigüedades se remontan a los siglos XVI y XVII.

En su participación, el director de Compromiso Social Citibanamex, Andrés Albo Márquez, expresó que los fomentos de la institución financiera



“más que trabajar ‘para’, trabajan ‘con’ las comunidades”, visión que ha posibilitado, por ejemplo, rescatar y rehabilitar inmuebles virreinales con destacado valor histórico, los cuales se han abierto al público como parte del propósito de contribuir al desarrollo cultural, social, ecológico y educativo del país, encomienda que tendrá continuidad con los nuevos accionistas del grupo.

De acuerdo con la responsable de la Unidad de Procuración de Fondos y Alianzas Estratégicas de la Coordinación Nacional de Desarrollo Institucional del INAH, Noemí Cortés Gallardo Mondragón, el donativo se dividirá en dos momentos: el primero, que se plantea inicie a finales del mes en curso, atenderá a los exconventos de Santo Domingo de Guzmán y de Santo Domingo, ubicados en San Cristóbal de las Casas, Chiapas, y en Chimalhuacán, Estado de México, respectivamente.

En el primer inmueble se contemplan tratamientos de conservación en la totalidad de su arquitectura, sujeta por el clima a concentraciones altas de humedad. En tanto, en el templo mexiquense se intervendrá la cubierta de la nave principal, a fin de subsanar afectaciones derivadas de los sismos de 2017, y dotarla de un impermeabilizado compatible con sus materiales originales.

Con la segunda parte del donativo se trabajarán los exconventos de San Juan Bautista, en Tlayacapan, Morelos, y de San Miguel Arcángel, en Huejotzingo, Puebla, cuyas labores serán complementarias a las tareas de restauración por sismos que ya se emprenden. Ambos inmuebles forman parte de la declaratoria “Primeros monasterios del siglo XVI en las faldas del Popocatepetl”, de la Unesco.

En el monumento de Tlayacapan se estabilizará la barda atrial y se consolidará la portada norte. En el recinto poblano, las intervenciones se centrarán en las almenas, la barda atrial y el campanario.

El quinto de los inmuebles es la pinacoteca del Oratorio de San Felipe Neri, en el Centro Histórico de la Ciudad de México, espacio también inscrito por la Unesco, anexo al popularmente llamado Templo de La Profesa. Los recursos se aplicarán en la conformación del programa ejecutivo de restauración y la intervención estructural inicial del edificio, el cual resguarda una colección de arte virreinal, icónica en el mundo hispano.

Al evento asistieron las y los coordinadores nacionales de Desarrollo Institucional, Antonio Huitrón Santoyo; de Monumentos Históricos, Valeria Valero Pié, y de Difusión, Beatriz Quintanar Hinojosa. Se contó también con los titulares de los Centros INAH Chiapas, Olivia Lara Jiménez; Estado de México, Nahúm Noguera Rico; Morelos, Víctor Hugo Valencia Valera, y Puebla, Manuel

Villarruel Vázquez, y el director ejecutivo del Patronato INAH, Mario Núñez Mariel.

