

El INAH conmemora el 37 aniversario del Museo Regional de Sonora

*** Con sede en la Antigua Penitenciaría del estado, durante casi cuatro décadas ha buscado propiciar que la sociedad se reencuentre con las raíces de su identidad

*** El inmueble atraviesa por un largo periodo de rehabilitación integral, pero se pueden visitar sus exposiciones temporales

La Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) y del Centro INAH Sonora, conmemora el 37 aniversario del Museo Regional de Sonora con visitas nocturnas por la Antigua Penitenciaría del estado, sede del recinto museístico, como una forma de celebrar y dar continuidad a su labor de divulgación del patrimonio cultural.

A través de seis estaciones, guiadas por el Área de Comunicación Educativa, se compartirá la historia de la construcción del inmueble, su funcionamiento como recinto penitenciario y la experiencia que ha sido albergar un museo por más de tres décadas.

El proyecto de la Antigua Penitenciaría de Sonora surgió durante el porfiriato, a finales del siglo XIX, con la finalidad de transformar la política penitenciaria en una más humanitaria y de rehabilitación. Con mano de obra, la mayoría de presos yaquis, su construcción comenzó en 1902, con roca extraída del emblemático Cerro de la Campana, en lo que hoy es el centro de Hermosillo. Aunque la visión original de su autor, el ingeniero Arthur Francis Wrotnowski, no fue completada, la cárcel fue inaugurada en 1908.

Durante más de siete décadas, la edificación funcionó bajo esos fines correccionales. En 1982, el INAH inició su rehabilitación y restauración, en convenio con el Gobierno del Estado de Sonora. El 12 de septiembre de 1985 se inauguró el Museo Regional de Sonora, el cual, hasta hoy, mantiene el compromiso de divulgar el patrimonio histórico y cultural de la entidad.

“Durante estos 37 años, el museo ha buscado propiciar que la sociedad se reencuentre con las raíces de su identidad, dándole un uso cultural digno, sin menoscabo de su integridad original. Con sus actividades ha permitido la

divulgación de la arqueología, la historia y la antropología del noroeste de México, a través de exposiciones, talleres, foros y eventos culturales y educativos de cobertura regional, nacional e internacional”, destaca el director del Centro INAH Sonora, Zenón Humberto Tiburcio Robles.

Por su parte, la directora del Museo Regional de Sonora, Martha Olivia Solís Zatarain, recuerda que el recinto atraviesa por un largo periodo de rehabilitación integral; sin embargo, las exposiciones temporales pueden visitarse en sus salas iniciales. “Es un escaparate donde se difunden las propuestas interpretativas, resultado de las investigaciones realizadas por los investigadores del Centro INAH Sonora”, señala.

Actualmente, la exposición *Voces místicas*, muestra fotográfica a cargo de niños y niñas o’ob (pimas) de la región serrana de Yécora, así como varios objetos representativos de esa comunidad, están disponibles en las salas temporales del museo. Asimismo, se ofrecen recorridos guiados por la Antigua Penitenciaría, de miércoles a domingo, de 10:00 a 17:00 horas.

Para conocer más sobre esta conmemoración, así como acerca de las actividades del Museo Regional de Sonora y del Centro INAH Sonora, te invitamos a seguir sus cuentas en [Facebook](#) y [Twitter](#).